**Эссе на тему:**

 **Мое педагогическое послание профессиональному педагогическому сообществу.**

 Со школьных лет я хотела быть учителем. Эта мечта была настолько реальной, что после окончания школы даже не возникал вопрос, какую профессию выбрать. Лучшим примером для меня были мои школьные учителя, начиная с первого учителя, который привел нас в первый класс и, заканчивая учителями старших классов – все они оставили след в выборе моей профессии. После окончания школы поступила в Костанайский государственный педагогический институт, выбрав специальность «Изобразительное искусство и черчение». Окончив его, пришла в родную школу и под руководством любимых учителей с легкостью отработала год учителем изобразительного искусства и черчения. На занятиях мы вместе с учащимися фантазировали, путешествовали в мир искусств, знакомились с творчеством великих художников и создавали свои шедевры.

 Чтобы проверить свое призвание и убедиться в правильности своего выбора, ушла работать в другом направлении. Флорист, помощник повара, бармен в ресторане, оформитель праздничных залов и т.д. Но душа все равно тянулась к педагогике. Как итог поиска, уже четвертый год работаю в Мокроусовском доме детского творчества педагогом дополнительного образования, преподаю изобразительное искусство в объединении «Радуга».

 Что для меня быть педагогом? Это быть не только учителем рисования, а так же психологом, помогающим в трудной ситуации; другом, которому можно довериться; наставником и примером для учащихся. Ведь ребята приходят в дополнительное образование не только за знаниями, но и за положительными эмоциями.

 Самое важное в педагогической профессии – принимать учащегося таким, какой он есть, прислушиваться к его мнению и желаниям. Чувствовать настроение и перемены в характере. Поэтому на занятиях ИЗО необходим положительный настрой и доброжелательная обстановка. Ведь самые лучшие работы выполняются душой.

 Роль педагога в художественном развитии творчества детей также чрезвычайно велика. Разнообразие содержания работ, острота наблюдательности, сила и яркость образных характеристик – все это приобретается учащимися под влиянием педагога.

 Основную цель в работе объединения ИЗО «Радуга» я вижу в том, чтобы прививать эстетический вкус, учить видеть красоту в простых вещах, окружающих нас.

 Ребята школьного возраста, порой сами не знают своих сил. Моя задача как педагога ИЗО, обнаружить способность учащихся, раскрыть их и направить в нужное русло.

 Каждый человек желающий расти духовно, стремится быть перфекционистом. Педагоги не исключение. Чтобы не отставать от новых тенденций, мы постоянно находимся в поиске нового и необычного, ведь заинтересовать учащихся поколения Z (поколение, у которого виртуальные развлечения выходят на первый план) не просто. Дети этого поколения во всём стремятся к немедленным результатам. Отсюда следует, что стандартное рисование смещается на второй план. На смену приходят нетрадиционные техники рисования, в которых затрачивается минимальное время работы и действий, но быстрым результатом. Каждый ребенок талантлив, но талантлив по – своему. Важно помнить об этом. Современные технологии и техники рисования позволяют с легкостью выполнить шедевр, не прилагая много усилий. Обучение становится более интересным, разнообразным и насыщенным.

 И это здорово! Для педагогов дополнительного образования – это стимул, нельзя останавливаться на достигнутом. Мы должны расти и развиваться, улучшать свои навыки и следить за трендами и новинками, делиться своим опытом, перенимать опыт коллег.

 Чем же помогает дополнительное образование новому поколению? В чем польза рисования? Хочется отметить основное:

- учащиеся 6-7 лет при помощи рисования развивают мелкую моторику;

- отвлекаются от гаджетов и виртуальной реальности;

- обогащаются духовно.

 В дополнительном образовании много направлений работы: экологическое, здоровье сберегающее, нравственно – эстетическое, патриотическое и др.

Рисование, так или иначе, затрагивает каждое из направлений.

 Педагоги дополнительного образования постоянно проходят различные курсы повышения квалификации, посещают мастер – классы, вебинары и др.

 За время работы в ДДТ я, как педагог, продемонстрировала свой опыт на разных уровнях:

* приняла участие в инновационном салоне дополнительного образования Курганской области;
* прошла курсы повышения квалификации;
* представила свой опыт в рамках областных курсов повышения квалификации;
* приняла участие в областных и региональных семинарах, педагогических конференциях, конкурсах.

 Под моим руководством учащиеся принимают участие в выставках и конкурсах детского рисунка разного уровня, где занимали и занимают призовые места. *Например,* *Всероссийский конкурс детского рисунка «Зеленая планета»,*  областной конкурс «Твой и Мой Экодом», областной конкурс «Мы за мирный атом» и др.

 Лучшей оценкой моей работы являются радостные улыбки детей и благодарные слова родителей.

 А закончить свое послание я бы хотела словами Николая Рериха: «Совершенствуйся сам, и все, что ты будешь делать, будет совершенным». Не переставайте учиться и изучайте новое, создавайте и творите, проникайте душой в свое дело.