

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Мокроусовский дом детского творчества»

**«Развитие творческих способностей детей  
через применение нетрадиционных материалов»**



**Методическое пособие для педагогов  
дополнительного образования**

Мокроусово  
2022

## Содержание

№ п/п	Название конспекта	Номер страницы
1.	Пояснительная записка	3-4
2.	Чудесные превращения пластикового контейнера	5-9
3.	Изготовление настольного органайзера	9-15
4.	Изготовление и декорирование фоторамки	15-22
5.	Оберег «Коса – домовушка»	22-31

## Пояснительная записка

Работа с различными нетрадиционными материалами имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Используемые виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Нетрадиционный материал даёт огромные возможности для осуществления фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок находится под рукой, этот материал для творчества достаётся нам совершенно бесплатно. Для того чтобы смастерить что-то занятное, не нужно идти в магазин, ехать в лес или идти в парк и собирать природный материал. Все необходимое можно найти у себя в бытовых твердых отходах или в дальнем пыльном закутке сарая.

Пластиковые бутылки и контейнеры, коктейльные трубочки, втулки из под бумажных полотенец, яичные контейнеры и многое другое являются прекрасным, бесплатным поделочным материалом. В процессе работы дети приобретают трудовые умения и навыки, развивают творческое воображение и конструктивное мышление, осваивают способы работы с различными инструментами, подходящими именно к тому материалу, с которым в данный момент работают. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы.

Поделки из нетрадиционного материала помогут детям ценить каждую мелочь. И главное — включать свое воображение и фантазию относительно того, как можно использовать тот или иной материал.

Кроме того, давая «вторую жизнь» подобному материалу, мы уменьшаем количество мусора на нашей планете. Практическая работа с разнообразным нетрадиционным материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность.

Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить.

Изготовление изделий из нетрадиционных материалов способствует эстетическому развитию детей, приобретению ими умения грамотно подбирать цветовые сочетания, формы, размеры, комплектующие изделия, детали. Таким образом, формируется художественный вкус, повышается творческий интерес к работе.

## Мастер - класс

### Тема: «Чудесные превращения пластикового контейнера»

**Цель:** дать «вторую жизнь» пластиковому контейнеру, изготовив из неё оригинальную, полезную и красивую корзинку к празднику.

#### Задачи:

- познакомить с экологическими проблемами;
- сформировать ответственное и бережное отношение к окружающему миру;
- формировать умение аккуратности выполнения изделия;
- закрепить умения и навыки декорирования изделий;

**Технические средства:** ноутбук, проектор, экран;

**Используемый материал:** пластиковый контейнер, джутовый шпагат, кружева, лоскуты шёлка или органзы, отрезок мешковины, отрезок проволоки, швейные нитки, силиконовые стержни, клей «Момент»;

**Инструменты:** термопистолет, ножницы, ручные иголки, круглогубцы, крючок вязальный;

**Методическое обеспечение:** слайд презентация, образцы поделок из пластиковых контейнеров.



## Ход мастер - класса

### 1. Организационный момент

Здравствуйте, дорогие ребята! Я думаю наш мастер – класс пройдет в доброжелательной обстановке и с хорошим настроением! Ведь хорошее начало - это половина дела. Ваша задача: быть внимательными и аккуратными при выполнении работы.

### 2. Теоретическая часть

Проблема утилизации ненужных вещей всегда была актуальна. Наши предки находили применение таким вещам – изготавливали половики, вязали коврики, шили лоскутные одеяла. В современном мире люди изобрели

пластиковую упаковку. Посмотришь вокруг – и удивляешься, сколько в наши дни ежегодно производится и выбрасывается пластикового мусора. И с каждым годом отходы растут за счёт того, что появляется всё большее количество продуктов, которые упаковываются в пластик.

С появлением новых материалов творческие люди научились дарить ненужным вещам яркую и красивую «вторую жизнь»! Именно так поступают мастерицы всего мира с бросовым материалом.

Давайте посмотрим, какие красивые, креативные изделия можно сделать из пластиковых контейнеров! Предлагаю вашему вниманию работы, которые я выполняю вместе с детьми.

**Слайд 1:** Вот такие красивые шкатулки можно создать из бросовых контейнеров от жидкого мыла, крема и других.



**Слайд 2:** Предметы быта - органайзеры, игольницы и другие просто необходимы нам для творчества!



**Слайд 3:** Чтобы сделать корзинки необходимо совсем немного материала: контейнер, джутовый шнур и элементы декора.



**Слайд 4:** Мы дадим вторую жизнь пластиковому контейнеру из под одноразовых обедов,

изготовив из него оригинальную, полезную и красивую праздничную корзинку. Наполнив её сладостями она может стать украшением стола к любому празднику, а также послужит сувениром для родных и друзей.

Итак, приступаем к изготовлению корзинки.

## 2. Практическая часть.

**Слайд 5:** Для изготовления корзинки нам потребуются следующие материалы и инструменты:

- Пластиковый контейнер;
- Лоскуты шелковой ткани или капрона;
- Шнур джутовый;
- Кусочек проволоки;
- Клей «Момент»;
- Термопистолет;
- Термоклей;
- Кружево;
- Нитки швейные;
- Иголки ручные;
- Искусственные листья;
- Крючок вязальный



Напоминаю, что в процессе работы мы будем использовать колюще режущие предметы (ножницы, иголку) и термопистолет. Будьте внимательны!



**Слайд 6:** Используя вязальный крючок, изготавливаем цепочку из воздушных петель, которая нам потребуется для оформления.

**Слайд 7:** Оформляем доньшко корзинки:

1. Отрезок мешковины или плотной ткани приклеиваем на доньшко контейнера;



2. По краю доньшка на клей «Момент» приклеиваем цепочку из джута.

**Слайд 8: Оформляем боковую стенку корзинки:**



1. Обматываем боковую стенку джутовым шнуром до самого верха.
2. Клеим цепочку из джута по низу контейнера;
3. Приклеиваем цепочку по ободку контейнера;
4. Второй ряд цепочки прокладываем под ободком;

**Слайд 9: Изготавливаем ручку:**

1. Кусочек проволоки окручиваем джутовым шнуром;
2. На гребень ручки приклеиваем цепочку из джута;
3. При помощи термокляя крепим ручку к корзинке.



**Слайд 10: Изготавливаем цветы для декора:**



1. Кроим полоски ткани размером:  
3 штуки – размером 5 x 25см., 2 штуки размером 5 x 12см.;
2. Складываем полоску ткани пополам, загибая край полоски под углом 45 градусов, и прошиваем смёточными стежками;
3. Продолжаем прошивать, выравнивая срезы до конца полоски, на сгибе должна образоваться волна; стягиваем деталь, равномерно распределяя мягкие складочки;
4. Скручиваем и закрепляем стежками у основания; Цветок готов!



Таких цветков изготавливаем три распутивших и два бутона.

**Слайд 11:** Декорируем корзинку искусственными листьями, кружевом, цветами по своему усмотрению.



Вот так чудесным образом любой пластиковый контейнер можно превратилась в оригинальную корзинку!

Кому можно подарить такой сувенир? (мнение участников)

### **3. Заключительная часть**

Вот и подошел к концу мастер – класс, который затронул проблему мусора на нашей планете. Я надеюсь, что каждый из нас, перед тем как выбросить ненужную вещь хорошенько подумает, а стоит ли это делать? Может можно приложить немного фантазии, и создать что-то красивое полезное, дав, таким образом, ей «вторую жизнь».

**Слайд 12:** Благодарю за внимание!

### **Мастер – класс**

**Тема:** «Изготовление настольного органайзера»

**Цель:** Изготовить настольный органайзер из бросового материала.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- познакомить с историей возникновения органайзеров и их разновидностями;
- формировать умение аккуратности выполнения изделия;

- закрепить умения и навыки декорирования изделий;

***Воспитывающие:***

- прививать эмоционально-ценностное отношение к декоративному творчеству на занятии;
- формировать потребность в труде, ответственность за качество работы;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие.



### ***Развивающие:***

- развивать фантазию, глазомер, мелкую моторику рук, внимание, творческие способности и художественный вкус.

### **Методы и приемы обучения:**

- Наглядные: последовательность выполнения изделия;
- Словесные: рассказ, беседа, вопросы, напоминания, поощрение,
- Практические: самостоятельное изготовление органайзера.

**Педагогические технологии:** объяснительно – иллюстративная технология; ИКТ – технологии; здоровьесберегающая технология.

**Материально-техническое обеспечение:** ноутбук, проектор, экран, декоративный материал, ножницы, клей «Момент», шпагат джутовый.

**Методическое обеспечение:** слайд презентация, дидактический материал (образец, алгоритм выполнения задания).

### **Ход мастер – класса:**

#### **1. Организационный момент**

Психологический настрой: Добрый день всем присутствующим на нашем мастер-классе! Я очень рада вас видеть! Надеюсь что сегодня у всех вас хорошее настроение, давайте своим позитивом поделимся друг с другом. Улыбнись соседу слева, улыбнись соседу справа! Молодцы! Вот с таким позитивом мы и начнём наше занятие, которое называется....

А для того чтобы узнать тему нашего занятия, отгадайте мою загадку:

Мой помощник на столе,

Он хранит, что нужно мне:

Скрепки, ластик, ручки тоже.

Кисточки вместить он может.

С ним нигде не пропадешь,

Для занятий все найдешь! (Органайзер)

Молодцы!

**Слайд 1:** Итак, тема нашего занятия: «Изготовление настольного органайзера».

## 2. Теоретическая часть

**Слайд 2:** Органайзер слово английское — переводится как «организатор». Т.е. это такой предмет, который помогает своему хозяину что-либо организовывать (свое время, свои дела, свою жизнь).



Изначально, это небольшая книга, содержащая календарь, адресную часть и блокнот, служащая для организации информации о личных контактах и событиях. Нередко их называют так же «ежедневниками». Особенность таких книг для заметок – внутренняя разбивка по дням недели, иногда с датами на весь год.



**Слайд 3:** С развитием информационных технологий книга стала заменяться сначала электронными органайзерами, затем карманными персональными компьютерами.

Наш телефон, это тоже органайзер, в нем есть календарь, адресная книга, можно сделать заметку или поставить напоминание.



**Слайд 4:** В недалёком прошлом для хранения канцелярских принадлежностей использовали обычный стакан или банку, только у чиновников были специальные подставки для ручек и карандашей.



**Слайд 5:** В наше время тоже используют стаканы, но это не практично, ведь он может разбиться. Поэтому люди стали придумывать органайзеры.

Их различное множество, и можно купить в магазине, а можно изготовить из подручных средств именно такие, какие нужны именно вам.



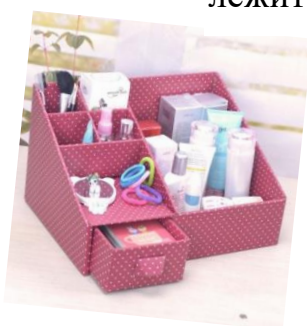
Давайте подумаем, почему я так назвала занятие? Что бывают еще какие-нибудь органайзеры?

(ответы детей)

Оказывается, существует несколько видов органайзеров:

**Слайд 6: Органайзер для косметики** - порядок и компактность залог успеха и экономия вашего времени. Имея такой органайзер, всегда знаешь, что где

лежит.



**Слайд 7: Органайзер для рукоделия** – такую вещь каждая рукодельница придумывает сама, для определенного занятия, это может быть вязание, шитье, работа с бумагой.



**Слайд 8: Органайзер для инструментов** – в таком хранилище каждый инструмент на своем месте и его легко найти.





**Слайд 9: Органайзер для багажника автомобиля** – это конструкцию с множеством отделений. Предмет, установленный в отделение, находится в зафиксированном положении, возможность опрокинуться сводится к нулю, даже при езде по ухабистой местности.

Существуют органайзеры для носков, обуви, нижнего и постельного белья, даже наш обычный шифоньер тоже можно назвать органайзером, потому что это место хранения вещей, и мы всегда знаем, где и что лежит.



**Слайд 10:** И сегодня мы попробуем смастерить органайзер для школьных принадлежностей, и будем использовать в своей работе бросовый материал, это жестяные баночки и джутовый шпагат. Украсим различными элементами декора (кружево,

тесьма бусины и др.)

Перед началом практической работы предлагаю разогреть наши ручки

### **Слайд 11: Пальчиковая гимнастика**

На моей руке пять пальцев,

Пять хватальцев, пять держальцев.

Чтобы стричь и чтобы шить,

Чтобы брать и чтоб дарить.

Их не трудно сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять!

Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.



### **Слайд 12:**

На занятии будем пользоваться ножницами, клеем «Титан». Давайте вспомним технику безопасности.

#### Правила безопасности с ножницами и клеем



(ответы детей)

### 3. Практическая часть

**Слайд 13:** Всё, что потребуется для работы у вас на столе:

- Жестяные баночки
- Ножницы
- Клей «Момент»
- Мешковина
- Шнур джутовый
- Кружева, тесьма
- Термопистолет



**Слайд 14:** У каждого из вас по 1 жестяной баночке, которые будут собраны в единый органайзер.

Ваша задача обмотать их джутовым шпагатом, и украсить на свое усмотрение. Когда все детали будут готовы, мы их установим на картонное основание, закрепим при помощи клеевого пистолета и украсим искусственными цветами.

\* Обматываем баночку очень аккуратно с низа до верха.

\* По верхнему краю клеим декоративную цепочку.

\* Следом за цепочкой крепим тесьму.



**Итак - Приступаем!** (включить спокойную музыку)

**У ребят спросить:** Какие принадлежности будет хранить ваша баночка?

**Слайд 15:** Крепим наши баночки в единый органайзер. В одном

из отделов можно хранить цветные карандаши, в другом ручки, в третьем линейки и ножницы. Если есть желание, то можно сделать еще одно отделение для ластиков, точилок, клея. Можно сделать игольницу. Все зависит от вашей фантазии!



Во время самостоятельной работы учащихся педагог обращает внимание на:

- аккуратность выполнения работы;
- правильную организацию рабочего места;
- сосредоточенность воспитанников на выполняемом задании.

#### **4. Заключительная часть**

##### **Слайд 16: Рефлексия**

Вот и подошло к концу наше задание. Давайте посмотрим, как вам оно понравилось. Я буду говорить начало предложения, а вы его закончите.

- \* Было интересно....
- \* Было трудно...
- \* Теперь я знаю...
- \* Теперь я могу...
- \* Меня удивило...
- \* Я буду (или не буду) применять полученные на занятии знания

**Итог занятия:** Сделаем вывод, что же такое «органайзер»?

Это компактный предмет ...с множеством разделов для хранения других предметов и быстроты их использования.

Можно ли такой органайзер подарить друзьям и близким? ПРЕДЛАГАЮ сделать такой органайзер к предстоящему празднику 8 марта или любому другому.

##### **Слайд 17:**

Всем участникам мастер - класса спасибо за работу! Благодарю за внимание!



## Мастер – класс

### Тема: «Изготовление и декорирование фоторамки»

**Цель:** формирование представлений обучающихся о различных техниках выполнения творческой работы (оформлении фоторамки).

**Задачи:**

#### *Обучающие:*

- познакомить с историей создания фоторамок;
- формировать умение поэтапного выполнения изделия;
- закрепить умения и навыки вырезания рамки, наклеивания декоративного материала на рамку;
- самостоятельно оформить работу.

#### *Воспитывающие:*

- прививать эмоционально-ценностное отношение к народному творчеству на занятии;
- формировать потребность в труде, ответственность за качество работы;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, чувство прекрасного.

#### *Развивающие:*

- развивать фантазию, глазомер, внимание, творческие способности и художественный вкус.

**Методы:** беседа, просмотр слайдов, методы проблемного обучения, рефлексия.

**Педагогические технологии:** объяснительно – иллюстративная технология; ИКТ – технологии; здоровьесберегающая технология.

**Материально-техническое обеспечение:** проектор, экран, компьютер, иллюстрированный материал, декоративный материал, ножницы, клей ПВА, «Момент», остатки обоев, заготовки для рамок.

**Методическое обеспечение:** слайдпрезентация, дидактический материал (образец, алгоритм выполнения задания).



## Ход мастер - класса

### 1. Организационный момент

Психологический настрой:

- Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть! Надеюсь что сегодня у всех вас хорошее настроение, давайте своим позитивом поделимся друг с другом. (Улыбнись соседу слева, Улыбнись соседу справа! Обними соседа слева, обними соседа справа!) Молодцы! Вот с таким позитивом мы и начнём наше занятие, которое называется

#### **Слайд 1: «Изготовление и декорирование фоторамки»**

Мастер – класс сегодня у нас будет проходить в форме творческой мастерской, а значит сегодня мы – мастера!

И у меня к вам вот такой вопрос:

- Скажите, пожалуйста, зачем люди фотографируются?
- А как хранятся дома фотографии?
- У вас дома на стенах висят фотографии?
- Где можно взять рамки для фотографий? (ответы присутствующих)

Давайте с вами все таки выясним, откуда взялась рамка!

### 2. Теоретическая часть

**Слайд 2:** История рамок уходит в далекий пятнадцатый век, когда многие живописцы стали украшать созданные картины художественными рамками.



**Слайд 3:** Ко времени появления фотографий, подобные рамки уже были почти в каждой семье. Первые рамки для фотографий, в большинстве случаев, были портретными и имели овальные формы.



**Слайд 4:** Ко второй половине 20 века, стали очень популярны рамки из пластика. Подобные рамки были не дорогие и поэтому купить рамку для фотографий мог любой желающий.



**Слайд 5:** Начиная с двадцать первого века рамка приобрела новый вид, став электронной.



**Слайд 6:** В наше время стало модным заниматься творчеством, украшать дом поделками сделанными своими руками очень увлекательно и интересно. Существует такая профессия которая называется художник-дизайнер.

***Хотите стать художниками-дизайнерами?***

–Тогда давайте представим, что вы не просто девочки, а художники-дизайнеры.



Сейчас вы сами попробуете изготовить и задекорировать свою рамочку.

**Что же такое ДЕКОР?**

Декор — это художественное украшение предмета или помещения.

Впереди приближается праздники, какие? – День Святого Валентина, День защитника Отечества, 8 марта. И мы с вами сделаем замечательный подарок который не стыдно будет подарить родным и близким.

### 3. Практическая часть

Слайд 7: Для изготовления фоторамки нам потребуется:

- упаковочный гофрокартон
- остатки обоев
- втулки от бумажных полотенец
- ножницы,
- клей ПВА и «Момент»
- линейка
- простой карандаш



**! При работе с клеем и ножницами, помните правила безопасной работы!**

Слайд 8: На предыдущем занятии мы изготовили из гофрокартона детали рамки: переднюю стенку, заднюю стенку, подставку и крепления.

Слайд 9: Остатки обоев пригодились для раскроя фона.



Слайд 10: Втулки от полотенец мы окрасили морилкой, нанесли разметку шириной 1 см. и скроили детали декора



**Слайд 11:** А сейчас, перед основной работой – физкультминутка (музыкальная)

### **Приступаем к оформлению рамки**

**Слайд 12:** Оформление передней стенки:

-Кладём переднюю стенку на выкроенный фон



Подгибаем и приклеиваем клеем ПВП внутренние и наружные припуски



**Слайд 13:** Оформление задней стенки:



- приклеиваем крепления  
- поверх их крепим заднюю стенку и подставку



**Слайд 14:** Декорируем фоторамку по своему усмотрению. Не забывайте, что каждый из вас дизайнер!

Для начала определитесь, что вы хотите увидеть на своем изделии? Пофантазируйте, мысленно представьте уже готовую вещь и только тогда приступайте к работе. (Показать правила соединения деталей декора)



**Итак, приступаем к работе** (педагог контролирует, помогает, направляет)

– Молодцы, вы справились с заданием, рамки получились очень красивые, необычные, такие в магазине не купишь. Главное экономически выгодные, на изготовление ушло совсем немного материала! Да и тот бросовый.

Думаю, что ваши работы украсят ваши дома, сделают их уютными и красивыми. Так как вы будущие хозяйки, уют вашего дома будет зависеть от вас, от вашего вкуса.

**Слайд 15 - 16:** Декор фоторамки можно выполнить не только деталями, изготовленными из втулок, а и из другого материала: газетные трубочки, ракушки, пуговицы, ткань, кружево, ленты, стразы, бусины, бисер, макаронные изделия и другие. Главное чтобы было желание, хорошее настроение и фантазия!



#### 4. Заключительная часть

**Самооценка:** – Вы можете сами оценить свои работы при помощи сердечек. Выберите карточку со своей оценкой, которую вы себе поставили и объясните почему.

*Дети поднимают карточку и объясняют:*

**Красный – отлично, Жёлтый – хорошо, Зелёный - удовлетворительно**

**Рефлексия «Закончи предложение»**

-было интересно.....

-было трудно.....

-теперь я могу.....

-я научилась.....

-меня удивило.....

-мне захотелось.....

- мне понравилось.....

- я подарю.....

## **Вернисаж поделок**

Давайте выставим на стол ваши новые поделки. Посмотрите какие они красивые! Это самый дорогой подарок для ваших родных, ведь вы вложили в него частичку своей души! (выставка работ)

**Стоп кадр** - Коллективное фото на память.

**Слайд 17:** Наша мастерская на сегодня закрывается. Всем спасибо! Желаю вам удачи и творческих успехов!

В заключение прошу, оцените, пожалуйста, наш мастер класс.

(**Красный** – было интересно и познавательно, **Жёлтый** – понравилось но не всё, **Зелёный** - было скучно)

**Слайд 18:** Благодарю за внимание!



### **Мастер - класс**

**Тема: Оберег «Коса - домовушка»**

**Цель:** Развить интерес обучающихся к декоративно-прикладному творчеству в процессе изготовления оберега «Коса – домовушка»

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- продолжать знакомить детей с назначением оберега, с основными его элементами и самостоятельному составлению композиции;
- формировать умения и навыки при использовании различных видов техники в работе;

#### *Развивающие:*

- развитие логического мышления;
- развивать эмоциональные сферы ребенка;
- развивать эстетический и художественный вкус, творческую активность и мышление детей.

*Воспитывающие:*

- прививать интерес к традициям русского народа;
- воспитывать внимательность, аккуратность, усидчивость, трудолюбие, культуру труда;
- развивать коммуникативные навыки

**Методическое обеспечение:**

для обучающихся: ножницы, мочальная кисть, тесьма, термопистолет, различный материал для составления оберега (монетки, искусственный цветок, орехи, крупа, перец, сухоцветы, семечки тыквы, семена подсолнечника, кукуруза, фасоль, горох), таблица основных элементов оберега.

для педагога: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, презентация

**Музыкальный фон:** космическая музыка, спокойная русская народная музыка

**Ход мастер класса:**

**1. Организационный момент.**

Психологический настрой: Здравствуйте, уважаемые присутствующие! Я думаю наш мастер – класс пройдёт в доброжелательной обстановке и с хорошим настроением! Ведь хорошее начало - это половина дела. Ваша задача: быть внимательными и аккуратными при выполнении работы.

**2. Теоретическая часть**

В светлу горницу войду,

Взглядом все тут обойду.

Сразу видно – эта хата

Мастерицами богата!

Все ль на месте,

Все ль в порядке,

Все ли правильно сидят?

Все внимательно глядят?

- Я вам сегодня предлагаю совершить путешествие в далёкое прошлое, к нашим предкам - восточным славянам.

- А кто такие предки? (это люди, которые жили до нас)
- Мы познакомимся с традициями восточных славян.
- И так, начинаем наше путешествие.
- Возьмитесь крепко за руки, закройте глаза. Пуск!!!

**(МУЗЫКА космическая)** (Набрасываю на плечи платок.)



**Слайд1.Мастерская**

- Мы перенеслись в Древнюю Русь, где жили восточные славяне и находитесь в славянском посёлке, в чудесной мастерской.
- Посмотрите, на столе лежат ленточки, это один из элементов головного убора восточных славян.

- Завяжите их вокруг головы. (Показать как)



- Теперь вы девицы-красавицы, мастерицы.
- Расскажу вам о наших предках. Посмотрите, как жили наши предки. Они были очень трудолюбивые, рукодельничали своими руками (пряли, ткали, вышивали, шили и т.д.)

**Слайд 2:**

- Восточные славяне преклонялись разным богам. Они смотрели на природу как на живое существо, Думали, что всё зависит от природы, представляли её в

виде различных божеств, верили в чудеса, боялись нечистую силу. И поэтому наши предки придумали для себя делать предметы, которые их оберегали бы от всего плохого, а мастерами они были умелыми!

**БОГИ ДРЕВНИХ СЛАВЯН**

 <b>Род</b> - Родитель всего живого и сущего. Род порождает все, что мы видим вокруг. Он создал мир видимый, явный - Явь, от мира невидимого, думается.	 <b>Перун</b> -бог грома, грома и молний	 <b>Дажьбог</b> - бог Солнца, "дающий Бог", "податель всех благ",	 <b>Сварог</b> - Верховный Небесный Бог, управляющий течением жизни и всем микрокосмом Вселенной в Явном Мире.
 <b>Стрибог</b> - бог ветра	 <b>Велес</b> - бог покровитель скота и богатства	 <b>Ярило</b> - бог зачатия, ярий бог пробуждающийся природы и весеннего света	 <b>Мокшь</b> - покровительница женских занятий и деторождения.

Духи: домовый, чур, леший, водяной, русалки

- А кто из вас знает, как, одним словом назвать эти предметы?

- Это обереги.



### Слайд 3: Обереги.

**Обереги** - символы, которые защищают от порчи и злого духа. Они приносят удачу, богатство, семейное благополучие, любовь, верность, счастье.

- С давних времен на Руси одной из традиций является изготовление оберегов. Народные обычаи менялись, изменялась и культура народа. На протяжении тысячелетий ни один дом на Руси не обходился без оберегов. Люди верили и верят в силу оберегов, ценят уют домашнего очага.



- У кого дома есть обереги?

- Итак, окунемся в защитную магию древних славян.

### Слайд 4:

- Одним из самых важных оберегов был плетень. Он защищал дом от чужаков и врагов. На плетень вешали подковы на счастье, а глиняные горшки и старые лапти для отпугивания злых сил.



- Лапоть издавна был на Руси оберегом семейного счастья и домашнего уюта, в него клали гостинцы для домовых.

- А сейчас мы познакомимся с оберегом, но одушевленным. Для этого Вам надо отгадать загадку.

### **Загадка.**

— Как в одной сторонке,  
В маленькой избенке  
Жил-был не котенок,  
Жил-был не мышонок,  
Даже не ребенок ...  
Это .....(домовенок).



### Слайд 5:

Да, конечно же – домовой!

-А домовой это....?

– Домовой - это душа дома. Он хороший хозяин, часто ворчливый, но заботливый и добрый.



### Слайд 6:

Чтобы задобрить Домового, я предлагаю вам сделать ему подарок **Косу - домовушку.**

Роскошную косу можно подарить своему Домовёнку, а можно и в дом своих родных, соседей или друзей отдать.

Получить такой подарок приятно любому – и Домовому и человеку. Этот оберег станет прекрасным подарком на новоселье, свадьбу или другие семейные праздники. Такая коса символизирует возрастные благополучия, а е плетение означает согласие и единство всех членов семьи, является символом бесконечности вашего рада. А вам потребуется фантазия и вкус, чтобы помощью символических предметов превратить обычную травяную щетку в симпатичную домовушку.

### Слайд 7:

Для плетения косички - домовушки нужны:

- малярная щетка;
- кусочки ленточки;
- искусственные цветы;
- фасоль;
- семена овощных культур;
- сухоцветы;
- фигурки из соленого теста;
- сосновые шишки;
- искусственные цветы и листья;
- мелкие монетки.

- термопистолет
- ножницы

Для работы используем термотистолет и ножницы. Соблюдайте осторожность при работе с ними. Не обожгитесь и не пораньтесь. Правила работы вы знаете.

Каждый предмет в композиции-обереге несёт в себе определённое значение. Но по представлению предков, значима была не столько каждая сила по отдельности, сколько их единство. Ведь там, где добро и светлые мысли, всегда царит успех и богатство.

А знаете, что у нас в Доме детского творчества тоже живут домовые. Днём они тихо дремлют в укромных уголках, а вечером, когда мы все расходимся по домам, они вылезают, зажигают свечку и садятся вокруг нее. Они рассказывают друг другу истории. Причем все домовые очень разные, они маленькие и



большие, грустные и веселые, как мы с вами. А сегодня один домовенок по имени Нафаня узнал, что мы с вами делаем обереги и пришёл к нам в гости, будет вместе с нами работать.

Итак, я надеюсь, вы пополнили свои знания из истории оберегов, но лучше узнаешь и запоминаешь, когда делаешь что-то своими руками.

### **Физминутка**

А теперь представим, детки,

Будто руки наши – ветки.

Покачаем ими дружно,

Словно ветер дует южный.

Ветер стих. Вздохнули дружно.

Нам занятие продолжить нужно.

Мы немного отдохнули, можно приступать к работе.

### 3. Практическая часть

Для изготовления оберега нам понадобится:

- малярная щетка;
- кусочки ленточки;
- искусственные цветы;
- фасоль;
- семена овощных культур;
- различные крупы;
- сухоцветы;
- фигурки из соленого теста;
- сосновые шишки;
- искусственные цветы и листья;
- мелкие монетки;
- термопистолет;
- ножницы.



- Чтобы оберег был чудотворным нужно знать правила его изготовления

#### **Слайд 8:**

#### **Правила.**

- Обереги изготавливаются только по доброй воле и от чистой души.
- В процессе изготовления необходимо думать о том человеке, для которого делаете.
- Для изготовления оберегов брать не более 12 символов.
- Сначала крепят крупные детали.
- Затем дополняют более мелкими деталями.

Давайте выберем те символы, которые вы бы хотели видеть на своём обереге.

Набор символов и их сочетание может быть любым. Вы можете использовать все значения, а можете лишь часть.

## Слайд 9:

### **Значение символов**

Чеснок и перец - выгоняют нечистую силу.

Монетка - успех в делах.

Букет сухоцветов - уют и красоту.

Крупы - мир, лад в семье.

Горох и фасоль - мир и дружба.

Подсолнухи - энергия солнца.

Семечки - здоровья детей.

Мешковина - символ богатства.

Шишка-трудолюбие и достижение успеха.

Колосья, ягоды - урожай в хозяйстве.

Домашняя выпечка – хлебосольность хозяев.

Коробочки льна – от сглаза

Но чтобы ваш **оберег имел силу**, нужно приложить ладонь правой руки к своему сердцу, немного подержать, а затем накрыть ладонью выбранные вами символы и отдать им всю любовь и тепло вашего сердца. И тогда в вашем обереге будет заключена спасительная волшебная сила.

Слайд 10: Итак, плетём косу-домовушку: Работать нам поможет народная музыка (включить)



1. Берём обычную малярную щетку, аккуратно её раскручиваем

2. Пряди выравниваем и завязываем с одной стороны. Делим пучок на три равные части.





3. Заплетаем косу закрепляя концы тонкой проволокой.

### **Слайд 11: Декорирование оберега**

- А теперь украсьте косу - домовушку так, как вам бы хотелось.
- Подумайте. А какой силой будет обладать ваш оберег?
- Приступайте к украшению оберега, не забывая, что его нужно делать с душой, любовью.



### **4. Заключительная часть.**

- Наш оберег готов!
- Какой силой обладает ваш оберег? Для кого делали оберег?(ответы участников)
- Итак, нам пора возвращаться.
- Возьмите в руки сделанные вами обереги, закройте глаза.
- Пуск!!! (МУЗЫКА космическая.)
- Ну вот, мы и вернулись в 2022год.
- Куда вы совершили путешествие? О какой профессии вы сегодня узнали? (ответы детей)

### **Рефлексия.**

Вы закончили работу? Осмотрите ее, подправьте, если это нужно. А теперь возьмите свои работы и подойдите ко мне. Станем в круг – круг это тоже магическая фигура. Он сближает, сглаживает острые углы, позволяет почувствовать плечо друга, тепло, участие.

Посмотрите на свою работу, покажите друг другу.

-Я думаю вашему Домовому понравятся обереги. Молодцы!

А наш Домовёнок Нафания шепнул мне на ушко, что ему не терпится узнать, понравились ли ему ваши работы? У Нафани есть корзинка с бабочками трёх цветов. Цвет бабочки должен соответствовать вашему настроению

(красная - активное, радостное, тёплое; зелёная - спокойное, ровное; синяя - грустное, печальное настроение). Выберите бабочку в соответствии с вашим настроением и прикрепите бабочку на ромашку. (Дети подходят к Домовёнку, выбирают бабочки и прикрепляют их к цветку).

Всем спасибо. Мы с Нафаней надеемся, что вам было интересно.

Пусть ваши работы оберегают ваш дом, ваших близких и дарят вам хорошее настроение!

**Слайд 12:** Благодарю за внимание!

