

Администрация Мокроусовского муниципального округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Мокроусовский дом детского творчества»

Согласовано на заседании
педагогического совета
от «01» 09 2015 года
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУ ДО «Мокроусовский ДДТ»
/В.В. Седякина/
Приказ № 4 от 13 сентября 2015 года



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа художественной направленности
«Мастерилка»**

Возраст обучающихся: 6-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Колобашкина О. А.
педагог дополнительного образования

Мокроусово
2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы. Планируемые результаты.....	5
1.3. Рабочая программа	6
1.3.1. Учебный план.....	6
1.3.2. Содержание программы.....	7
1.3.3. Тематическое планирование.....	13

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график	17
2.2. Формы контроля/ промежуточной аттестации	17
2.3. Материально-техническое обеспечение	18
2.4. Информационное обеспечение.....	18
2.5. Кадровое обеспечение	19
2.6. Методические материалы.....	19
2.7. Оценочные материалы.....	20
2.8. Список литературы и источников	20
2.9. Приложения	21

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Мастерилка», направлена не только на развитие творческих способностей детей, посредством приобщения их к продуктивной творческой деятельности, но и на снятие психо - эмоционального напряжения у детей школьного возраста.

Работа по ручному художественному творчеству – труд кропотливый, увлекательный и очень приятный. Для того чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию, добрые чувства, а с овладением навыками придет и ловкость в работе.

Изготовление поделок требует от ребенка ловких действий, в процессе систематического труда, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, точности в выполнении действий

Программа «Мастерилка» реализует потребность детей школьного возраста в творческом экспериментировании, художественном преобразовании знакомых предметов и материалов, посредством организованной игровой и творческой деятельности.

Направленность программы: Художественная.

Актуальность программы:

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности.

Перегруженность детей «познавательными» занятиями, избыток готовых игрушек, не дающих простора для реализации детского творчества, порождают ограниченность мировосприятия, скудность детской фантазии, психо-эмоциональную напряженность у дошкольников.

Цикл занятий по программе «Мастерилка» направлен в первую очередь на снятие творческих ограничений и запретов, что способствует полноценному проживанию детьми школьного детства.

Отличительные особенности программы:

Программа разработана с учетом нормативно-правовых документов Российской Федерации и Курганской области в области образования, Уставом и локальными актами МБУ ДО «Мокроусовский ДДТ». Программа является модифицированной, составлена на основе типовых (примерных, авторских) программ с учетом следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 г. №295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р)
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629)
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. №882/391)
6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. №652н)

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242)

8. Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка реализации раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 г.)

9. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реализации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 №ВК-641/09)

10. Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах РФ» (утв. Министерством просвещения РФ 30 декабря 2022 г. №АБ – 3924/06)

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы в области физической культуры и спорта (ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания»)(2021г.)

12. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения РФ от 31 января 2022 г. №ДГ-245/06)

13. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28)

14. Структурная модель дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (письмо Департамента образования и науки Курганской области от 26 октября 2021 г. №ИСХ.08-05794/21)

15. Требования к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация ДООП» в Курганской области в соответствии с социальным сертификатом (Приказ ДОН Курганской области от 4 апреля 2024 г. №289)

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Мастерилка» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию творческой личности и неотъемлемой частью всего воспитательно–образовательного процесса.

Адресат программы: Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 6 до 10 лет.

Срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год.

Объем программы:Общее количество часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы, составляет 36 часов.

Формы обучения и виды занятий по программе. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется в очной форме, с возможным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Программа доступна для детей с ОВЗ.

Основной формой обучения является учебное занятие, которое носит, в основном, практический характер. На сообщение теоретических сведений изучаемой темы и повторению материала предыдущего занятия отводится, как правило, 1/3 учебного занятия, остальные 2/3 учебного занятия посвящены выполнению практических работ. Теоретическая часть дается в форме бесед с показом демонстрационного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Режим занятий, продолжительность и периодичность: 2 часа (1 раз в неделю).

Продолжительность учебного часа очной формы обучения составляет 40 минут. Занятия проводятся с перерывом не менее 10 минут между учебными часами.

Общеобразовательная программа составлена с учётом санитарно-гигиенических требований. Особое внимание уделено использованию здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, двигательные упражнения и другие.

Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности. В дистанционном режиме проводятся занятия во время карантина, при отсутствии учащегося на занятии (по причине болезни, отъезда и др.), при подготовке учащихся к различным конкурсам. В таком режиме могут быть проведены занятия, как по отдельным темам, так и по целым блокам дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Формы организации и проведения занятий:

На занятиях используются различные формы организации деятельности обучающихся:

- групповая, индивидуально-групповая, в подгруппах, парах,
 - фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
 - групповая: организация работы (совместное исполнение, общение, взаимопомощь)
 - в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач;
- задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности).

Уровень освоения программы: стартовый

Возможность реализации ИОМ:

В группы набираются все желающие, с последующей диагностикой первоначальных навыков и делением их внутри группы по уровням освоения предмета. Допускается обучение детей разных возрастов, способностей и лет обучения, поэтому используется индивидуальный и дифференцированный подход. По программе могут успешно заниматься дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, для чего используются ресурсные практические техники и упражнения, а также создается атмосфера поддержки и доверия.

Программа предусматривает разработку индивидуальных учебных планов для учащихся по индивидуальным образовательным маршрутам. Также по этой программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Цель и задачи программы. Планируемые результаты

Цель: Развитие у учащихся творческих способностей, умение работать с бумагой, картоном, природным и бросовым материалом, формирование эстетического вкуса. **Задачи**

Образовательные:

- Овладеть основными приемами и способами работы с разнообразными материалами и инструментами, необходимыми для изготовления художественных изделий и детских проектов.
- Формирование навыков планирования собственной деятельности и представления полученных результатов.

Воспитательные:

- Прививать учащимся способность сочувствовать и уважать окружающих через совместную работу над проектами.
- Способствовать формированию эстетической культуры и восприимчивости к красоте окружающего мира.
- Поддерживать устойчивую мотивацию к достижению поставленных целей и преодолению трудностей.

- Поощрять инициативность, оригинальность мышления, трудолюбие и ответственность.

- Воспитывать организованность, аккуратность, внимательность и заботливость в обращении с материалами и оборудованием.

Развивающие:

- Совершенствование практических навыков работы с разными видами материалов.
- Стимулирование устойчивого интереса к процессу художественного творчества, создание условий для проявления позитивных эмоций и желания самостоятельно создавать красивые изделия.

- Развитие воображения, способности мыслить нестандартно и предлагать оригинальные идеи.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- Учащиеся овладевают правилами техники безопасности и санитарии при работе с материалами и инструментами.

- Они знакомятся с технологическими особенностями работы с бумагой, картоном, тканями, пластилином, глиной, природными элементами и бытовыми отходами.

- Учатся изготавливать разнообразные декоративные предметы и игрушки, используя приобретённые знания и навыки.

- Знают названия инструментов, их предназначение и способы правильного обращения с ними.

- Могут правильно подбирать материалы исходя из формы, размера и цвета, оформлять свои изделия согласно принципам композиции и гармонии цветов.

- Работают аккуратно, экономят материалы и соблюдают порядок на рабочем месте.

Метапредметные результаты:

- Дети осваивают методы самостоятельного нахождения решений творческих заданий, вырабатывают стратегию поведения перед лицом сложных ситуаций.

- Научатся организовывать своё рабочее пространство и эффективно распределять усилия и время для достижения заданных целей.

- Формируются качества самодостаточности, уверенности в собственных силах и стремления повышать уровень своего мастерства.

Личностные результаты:

- Обретается чувство удовлетворённости собственным трудом и готовность проявлять инициативу в творчестве.

- Происходит активное стимулирование образного мышления, наблюдений и фантазерства.

- Появляется привычка объективно оценивать качество своей работы, осознавать её сильные стороны и недостатки.

- Усваиваются ценности совместной работы, ответственности за конечный результат и уважения к чужому мнению.

Таким образом, программа «Мастерилка» направлена на гармоничное развитие личности ребёнка, сочетание образовательной и воспитательной составляющих, способствующих раскрытию индивидуальных возможностей каждого ученика.

**1.3. Рабочая программа
Учебный план**

№ п/п	Наименование раздела	Тема	Кол-во часов			Формы контроля/аттестации
			теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	Вводное занятие	1	0	1	Стартовая диагностика, опрос

2	Бумага и салфетки		1	5	6	Творческое задание, практический контроль
3	Крупа, макароны		1	3	4	Творческое задание, практический контроль, опрос, наблюдение, самоанализ
4	Нитки, кружево, поролон		1	3	4	Творческое задание, практический контроль
5	Рулончики картонные, конусы		1	3	4	Творческое задание, практический контроль, опрос, наблюдение, самоанализ
6	Стаканчики, баночки		1	5	6	Творческое задание, практический контроль, опрос, наблюдение, самоанализ
7	Бумажные тарелки		1	5	6	Творческое задание, практический контроль, опрос, наблюдение, самоанализ
8	Коробки и упаковки		1	4	5	Итоговая диагностика, выставка творческих работ
всего			8	28	36	

Содержание программы

Содержание программы

I. Вводное занятие (всего – 1ч, теория – 1 ч)

Теория: Знакомство с программой. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Диагностирование ЗУН. Анкетирование.

II. Раздел Бумагой и салфетками (всего – 6 ч, теория – 1ч, практика 5– ч.)

Тема 1. Разноцветные листочки

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: Знакомство с кабинетом ТБ в кабинете.

Практика: Знакомство с приемом сминания бумаги. Цветные салфетки, лента. Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 2. Волшебная гусеница

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе.

Практика: Знакомство с приемом сминания бумаги в комочек. Цветные салфетки, Картонная основа - гусеница. Составление композиции. Изготовление поделки

Тема 3. Разноцветные бабочки

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе..

Практика: Знакомство с приемом сминания бумаги. приемом собирания по центру. Цветные салфетки, Картонная основа – бабочка-шаблон. Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 4. Малыш птенец

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория ТБ при работе.

Практика: Закрепление приема сминания бумаги.

Декорирование готовыми деталями. Цветные салфетки, готовые формы клюв, крылья, гребешок. Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 5. Божья коровка (жучок)

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория ТБ при работе с клеем.

Практика Закрепление приема сминания бумаги в комочек. Декорирования поделки готовыми деталями. Цветные салфетки, готовые формы, фломастеры. Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 6. Воздушная змейка

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ работе с клеем и нитками

Практика Знакомство с приемом наматывания ниток.

Картонная основа – змейка, толстые цветные нитки. Составление композиции. Изготовление поделки.

III. Раздел .Крупа макароны (всего – 4ч, теория – 1 ч, практика 3– ч.)

Тема 1. .Овечка в колечках.

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с условно съедобными предметами.

Практика: Формирование умения декорировать простой трафарет необычными материалами.

Макароны «рожки», заготовка картонная – овечка, фломастеры Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 2. Цветочные картины.

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с условно съедобными предметами.

Расширять представления детей о возможностях декорирования интерьера.

Практика: Макароны фигурные, пластилин, котельные трубочки. Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 3. .Черепашка питомец.

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с условно съедобными предметами, пластиковыми деталями.

Знакомить детей с возможностями сочетания различных техник при изготовлении поделки

Практика: Макароны фигурные, донышко от пластиковой бутылки, заготовка картонная – черепашка. Составление композиции. Изготовление поделки.

Тема 4. Бусы-гирлянда.

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с условно съедобными предметами, пластиковыми деталями.

Знакомить детей с возможностями сочетания различных техник при изготовлении поделки.

Практика: Макароны фигурные, заготовка картонная – гирлянда. Составление композиции. Изготовление поделки.

IV. Раздел. Нитки, кружево, поролон (всего – 4ч, теория – 1 ч, практика 3– ч.)

Тема 1. Елочка красавица.

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и нитками

Практика: Обучение декорированию поделки крупой.

Картонная основа – елочка, толстые цветные нитки . Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 2. Дед Мороз

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и нитками

Практика: Знакомство с приемами частичного сминания. Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 3. .Снеговик-кругловик

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с клеем.

Практика: Закрепление навыков частичного сминания. Закрепление приема декорированию поделки Картонный рулончик (или конус), цветная бумага, салфетки, тесьма. Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 4. Новогодний шар украшаем

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе с клеем, нитками. пайетками

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки Новогодний шар, цветные картинки, кружево, нитки, крупные пайетки, манная крупа.. Составление композиции. . Изготовление поделки.

V. Раздел Картонные рулончики и конусы (всего – 4ч, теория – 1 ч, практика 3– ч.)

Тема 1. .Украшаем костюмы

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: ТБ при работе. Знакомство с приемами частичного сминания бумаги.

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки Картонный конус, цв. бумага, салфетки, тесьма.. Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 2. Лисичка - сказочница

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: Т.Б при работе с клеем и салфетками.

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей. Картонный рулончик (или конус), цв. бумага, салфетки, тесьма . Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 3. Зимние узоры.

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: Т.Б при работе с клеем и салфетками

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей. Картонный рулончик (или конус), цв. бумага, салфетки, тесьма. Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 4. 4.Сувенир для друзей .

1 час: 1/4 часа теория, 3/4 практика

Теория: Т.Б при работе с клеем и салфетками

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей. Картонный рулончик (или конус), цв. бумага, салфетки, тесьма

VI. Раздел Бумажные стаканчики и баночки (всего – 6ч, теория – 1 ч, практика 5– ч.)

Тема 1. Заяц-хваста.

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с пластиковыми стаканчиками, клеем, ножницами.

Практика: Знакомство с приемами изготовления поделки из стаканчика, Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Одноразовые стаканчики, готовые бумажные формы – ушки, усы, помпоны. Составление композиции. . Изготовление поделки.

Тема 2. Кошка-копилка

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с пластиковыми стаканчиками, клеем, ножницами.

Практика: Изготовление поделки из стаканчика, Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Одноразовые стаканчики, готовые бумажные формы – ушки, усы, помпоны. Составление композиции . Изготовление поделки.

Тема 3. Зимующие Птицы

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем, тканью и пластиком

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей. Одноразовые стаканчики, готовые бумажные формы –крылья, гребешок, лоскутки ткани. Составление композиции Изготовление поделки.

Тема 4. Сувенирчик

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория ТБ при работе с клеем, тканью и пластиком

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей. Одноразовые стаканчики, готовые бумажные формы. Составление композиции Изготовление поделки.

Тема 5. Домашний питомец

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе.

Практика: Изготовление поделки из стаканчика, Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Одноразовые стаканчики, готовые бумажные формы – ушки, усы . Составление композиции Изготовление поделки.

Тема 6. .Карандашница

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе.

Практика: Изготовление поделки из стаканчика, Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Одноразовые стаканчики, готовые бумажные формы. Составление композиции Изготовление поделки.

VII. Раздел Бумажные тарелки (всего – 6ч, теория – 1 ч, практика 5– ч.)

Тема 1. Праздничная тарелка

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и пайетками.

Практика: Знакомство с приемами наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки Тарелки бумажные, цветные салфетки, пайетки, фломастеры. Составление композиции Изготовление поделки.

Тема 2. Черепашки настольные

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и мелкими деталями.

Практика: Знакомство с приемами изготовления поделки из бумажной тарелки, Тарелки бумажные. Обрезки цветной бумаги, фантики, салфетки. Составление композиции Изготовление поделки.

Тема 3. Веселая квакушка

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и пайетками.

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Тарелки бумажные одноразовые, окрашенные, пайетки крупные, цветные салфетки, фломастеры. Составление композиции Изготовление поделки.

Тема 4. Рыбка на картине

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и пайетками.

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Тарелки бумажные одноразовые, окрашенные, пайетки крупные, цветные салфетки, фломастеры. Составление композиции Изготовление поделки

Тема 5. Птицы

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и пайетками

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки. Тарелки бумажные одноразовые, окрашенные, пайетки крупные, цветные салфетки, фломастеры. Составление композиции Изготовление поделки

Тема 6. Любимый герой сказки

1 час: 1/6 часа теория, 5/6 практика

Теория: ТБ при работе с клеем и пайетками

Практика: Закрепление приема наклеивания готовых деталей, обучение декорированию поделки Тарелки бумажные одноразовые, окрашенные, пайетки крупные, цветные салфетки, фломастеры. Составление композиции Изготовление поделки

VIII. Раздел Коробки и упаковки (всего – 5ч, теория – 1 ч, практика 4– ч.)

Тема 1. Кораблик

1 час: 1/5 часа теория, 4/5 практика

Теория: ТБ при работе с пластилином и пластиком. Знакомство с приемами изготовления поделки из пластиковой упаковки,

Практика: Обучение декорированию поделки при помощи пластилина, бумаги и трубочек. Упаковки от йогурта, трубочки коктейльные, бумага, пластилин. Составление композиции Изготовление поделки

Тема 2. Автобус

1 час: 1/5 часа теория, 4/5 практика

Теория: ТБ при работе с ножницами и плотным картоном. Знакомство с приемами изготовления игрушек из коробок.

Практика: Формирование умений декорировать поделку вырезанными деталями
Картонная коробка, цветная бумага, заготовки для вырезания – окна, колеса.

Составление композиции Изготовление поделки

Тема 3. .Домик

1 час: 1/5 часа теория, 4/5 практика

Теория: Техника безопасности при работе с ножницами и плотным картоном и ватой.

Практика: Знакомство с приемами изготовления игрушек из коробок. Формирование умений декорировать поделку ватой. Составление композиции Изготовление поделки

Тема 4. Пернатые друзья

1 час: 1/5 часа теория, 4/5 практика

Теория: ТБ при работе с ножницами и тонкой бумагой.

Знакомство с различными видами декоративной бумаги.

Практика: Декорирование при помощи пайеток и кружева. Цветная бумага, трафарет с контуром для вырезания – птица, пайетки, кружево. Составление композиции Изготовление поделки

Тема 5. .Теремок

1 час: 1/5 часа теория, 4/5 практика

Теория: ТБ при работе с ножницами и плотным картоном и ватой.

Закрепление приема изготовления игрушек из коробок.

Практика: Формирование умений декорировать вырезанными
Картонная коробка, цветная бумага, картон, изображение зверят. Составление композиции Изготовление поделки.

1.3.3. Тематическое планирование

№	Название раздела	Темы программы	Дата проведения план/факт	Форма и типы занятий	Методы обучения	Формы контроля
I		1.Вводное занятие	сентябрь	Комбинированное занятие	анкетирование	
II.	Бумага и салфетки	1. Разноцветные листочки	сентябрь	Комбинированное занятие, Практико-теоритическое	Инструктаж ,Практическое занятие	Текущий контроль,наблюдение за процессом, Выполнение практического задания
		2.Волшебная гусеница	сентябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		3.Разноцветные бабочки	сентябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж ,Практическое занятие	Выполнение практического задания
		4. Малыш птенец	сентябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		5. Божья коровка (жучок)	октябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		6. Воздушная змейка	октябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж ,Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
III	Крупа макарон	1.Овечка в колечках	октябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж,Практическое занятие	Выполнение практического задания
		2. Цветочные картины	октябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,

		3.Черепашка питомец	ноябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж,Практическое занятие	Выполнение практического задания
		4.Бусы-гирлянда	ноябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
IV	Нитки, кружево, поролон	1.Елочка красавица	ноябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		2.Дед Мороз	ноябрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		3.Снеговик-кругловик	декабрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		4.Новогодний шар украшаем	декабрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
V	Картонные рулончики и конусы	1.Украшаем костюмы	декабрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		2. Лисичка - сказочница	декабрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		3.Зимние узоры	декабрь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		4.Сувенир для друзей	январь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания

VI	Бумажны е стаканчик и баночки	1. Заяц-хвоста	январь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		2. Кошка-копилка	январь	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		3. Зимующие Птицы	февраль	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		4. Сувенирчик	февраль	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		5. Домашний питомец	февраль	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		6. Карандашница	февраль	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
VII	Бумажны е тарелки	Праздничная тарелка	март	Комбинированное занятие	Инструктаж Практическое занятие	Выполнение практического задания
		2. Черепашки настольные	март	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		3. Веселая квакушка	март	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		4. Рыбка на картине	апрель	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания

		5.Птицы	апрель	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		6..Любимый герой сказки	апрель	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
VII I	Коробки и упаковки	1.Кораблик	апрель	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		2. Автобус	май	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		3..Домик	май	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Выполнение практического задания
		4.Пернатые друзья	май	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,
		5.Теремок	май	Комбинированное занятие	Инструктаж, Практическое занятие	Текущий контроль, наблюдение за процессом,

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год

Количество учебных недель	36 недель
Первое полугодие	01.09.2025 по 30.12.2026, 17 учебных недель
Каникулы	31.12.2025- 11.01.2026
Второе полугодие	с 12.01.2026 - 30. 05. 2026, 19 учебных недель
Промежуточная аттестация	Май 2025 года

2.2 Формы текущего контроля /промежуточной аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный или стартовый контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. Формы контроля и подведения итогов • Наблюдение за работой детей (качество выполнения работ, эмоциональная отзывчивость воспитанников) • Проведение выставок работ воспитанников: • Сюжетные игры и театрализованные представления с поделками. • Использование поделок в процессе организованной образовательной деятельности	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, практический контроль
Промежуточный или рубежный контроль		
По окончании изучения темы или раздела	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения	Выставка, конкурс, творческая работа, тестирование, анкетирование, контрольное занятие
Итоговый контроль		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Выставка, конкурс, творческая работ, рейтинг готового изделия, открытое занятие, итоговое занятие

Методика отслеживания результатов

Исходя из поставленных целей и задач, спрогнозированных результатов обучения, используются методы отслеживания результатов: наблюдение за детьми в процессе работы; беседа с детьми и их родителями; анкетирование, тестирование; выставки;

коллективные творческие работы; конкурсы; промежуточная и итоговая аттестация с использованием критериев оценки ЗУН.

Возможные формы выявления, фиксации и предъявления результатов

формы выявления результатов	формы фиксации результатов	формы предъявления результатов
беседа, опрос, наблюдение, открытые и итоговые занятия, диагностика, анализ выполнения программ, анкетирование, анализ результатов участия детей в мероприятиях, анализ приобретенных навыков общения, самооценка обучающихся, взаимная аттестация, взаимное обучение детей	грамоты, дипломы, журнал, анкеты, тестирование, фото, отзывы (детей и родителей), статьи в прессе, отчеты, методические разработки, портфолио	конкурсы, отчеты, итоговые занятия, открытые занятия, диагностические карты, тесты

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы и поощрения учащихся.

2.3. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо предусмотреть, что занятия проводятся в помещении, которое хорошо проветривается, имеет нормальное освещение. Созданию творческой обстановки способствует оформление кабинета. Кабинет оснащён учебно-наглядными пособиями, образцами вязания и вязаных изделий, методической литературой, журналами и книгами по рукоделию, технологическими картами. Кабинет оборудован столами, стульями, учебной доской, шкафом для хранения материалов и пр. оборудованием. На стендах постоянно оформляются сменные выставки участников объединения. Помещение соответствует санитарно-гигиеническим нормам, нормам противопожарной безопасности. Это всё способствует выполнению всех разделов программы. В процессе обучения должны строго соблюдаться правила техники безопасности труда.

Материально-техническое и информационное обеспечение дополнительной образовательной программы связано с наличием следующего оборудования, средств, предметов, инструментов:

1. Оборудование:

2. мультимедиа проектор;
3. экран;
4. ноутбук;
5. видеокамера;
6. фотоаппарат;
7. свободный доступ к интернету

2.4. Информационное обеспечение

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru/>
2. «Российское образование» федеральный портал <http://www.edu.ru/db/portal/sites/schoolpage.htm>
3. «Российский образовательный портал» <http://www.school.edu.ru/>
4. Федеральный портал «Дополнительное образование детей» <http://www.vidod.edu.ru>

5. Pedsovet.su - Сообщество взаимопомощи учителей. Разработки уроков, классных часов, педсоветов, презентации <http://pedsovet.su/>
6. Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september.ru/>
7. «Большая перемена» <http://www.newseducation.ru/> «Педсовет» <https://pedsovet.org>
8. «Педагогическая копилка» <http://ped-kopilka.ru>
9. «Внешкольник» <http://dop-obrazovanie.com/dlya-pedagogov/metod-kabinet/monitiringi>
10. «Педразвитие» сайт для педагогов <http://pedrazvitie.ru/>
11. Сайт для воспитателей и учителей (конкурсы, публикации, статьи) <http://pedrazvitie.ru>
12. Сайт для педагогических работников (конкурсы, публикации, презентации, семинары) <https://infourok.ru> Сообщество учителей информатики <http://informatiki.tgl.net.ru/>
13. «Открытый класс». Цифровые образовательные ресурсы. Планы-конспекты уроков. Мастер-классы. Дистанционное обучение. <http://www.openclass.ru/>
14. Педагогические технологии дополнительного образования детей <http://tehnologyyod.narod.ru/>
15. Образовательный проект для преподавателей. Видеоуроки. <http://naukomania.tv/>
16. Сеть творческих учителей. Содержит материалы и ресурсы, связанные с использованием ИКТ в учебном процессе. <http://www.it-n/>
17. Внеклассные мероприятия к любому празднику <http://schoollessons.narod.ru/>
18. «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru/>

2.5. Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности художественной направленности.

2.6 Методические материалы

- наличие утверждённой программы;
- методическая литература (журналы, книги, пособия).
- комплекты папок с технологическими картами обучения;
- таблицы «Инструкция по ТБ»;
- методические разработки занятий;
- демонстрационные материалы (образцы изделий, альбомы с образцами, технологические карты);
- инструкционные карты.
- дидактические материалы (карточки, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, др.). Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Перечень материалов, инструментов и приспособлений

Материалы	Инструменты и приспособления
Бумага - обойная, гофрированная, цветная, бархатная, открытки, салфетки; Картон - цветной, тонкий, упаковочный; Бросовые материалы —одноразовая посуда (тарелки, стаканчики, бокальчики), коробки картонные, пластмассовые бутылочки разного калибра, ведёрки их под майонеза, тара из под	Ножницы, нож картонный, линейка, простые карандаши, клей ПВА и «Момент», кисточки, свечка, маркеры, тонкая и средней толщины проволока, спички, изолента, пассатижи (или плоскогубцы и кусачки) для

йогуртов, киндер-сюрпризов, упаковка от яиц, конфет и т.д.	откусывания металлической проволоки
--	-------------------------------------

2.7. Оценочные материалы

При оценивании учебных достижений учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Мастерилка» (стартовый уровень) применяются следующие критерии:

- соблюдение правил техники безопасности, отсутствие травм во время работы, рациональная организация рабочего места;
- правильность выполнения трудовых приёмов, качество выполнения заданий;
- применение полученных знаний и умений при выполнении декоративных изделий;
- соблюдение технологии изготовления изделий;
- аккуратность работы;
- оформление и отделка готовых изделий;
- высокий художественный уровень изделий;
- самостоятельность выполнения творческой работы от идеи до готового изделия.

Оценочные формы детских работ:

- оценка педагога;
- оценка кружковцев;
- самооценка своей работы;
- отбор работ на выставки.

2.8. Список литературы и источников

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с.
2. Александр Русаков. Работы на бумаге. - М.: Скорпион, 2019. - 208 с.
3. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс, 2017. - 128 с.
4. Анистратова А. А. Поделки из ткани / А. А. Анистратова, Н. И. Гришина. — Москва : Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова : Оникс, 2010. — 8 с.
5. Бахметьев А. Оч.умелые ручки / А. Бахметьев, Т. Кизяков ; худ. Д. Бурусов. — Москва: РОСМЭН, 1997. — 97 с.
6. Грачева Т. И. Мастерницам : альбом самоделок : для мл. шк. возраста / Т. И. Грачева. — Москва: Малыш, 1987. — 18 с.
7. Грин Д. Все пригодится: [пер. с англ.] / Д. Грин. — Москва: Махаон, 1998. — 111 с.
8. Давыдова, Г. Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала / Г.Н. Давыдова. - М.: Скрипторий 2003, 2010. - 268 с.
9. Кутепова И. Чудесные превращения обычной баночки / И. Кутепова // Дошкольное воспитание. — 2009. — N 10. — С. 126-127: ил.
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ» /Автор составитель Попова И.К. Министерство образования и науки России, М. 2015.
11. Максимова М. В. Лоскутики / М. В. Максимова, М. А. Кузьмина. — М :Эксмо, 2005. — 110 с.: цв. ил.
12. Мудрак Т. С. Городок-коробок / Т. С. Мудрак // Мастерилка. — 1997. — N 8. — С. 2-16: ил.
13. Мудрак Т. С. Сэкондхэнд / Т. С. Мудрак // Мастерилка. — 1998. — N 9. — С. 2-16: ил.
14. Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей: популярное пособие для родителей и педагогов / М. И. Нагибина. — Ярославль : Академия развития, 1997. — 192 с.: ил. — (Вместе учимся мастерить).

Анкета для кружковцев (стартовая)

Дорогой друг, ты записался в кружок. Мы хотим, чтобы тебе было здесь хорошо. И для начала просим тебя заполнить анкету. Для этого нужно внимательно прочесть предложения, а потом закончить их. Так, где предложено несколько вариантов ответов нужно подчеркнуть только те, которые в большей степени соответствует твоим интересам, но не больше 4 пунктов. Отвечать нужно искренне.

1. Я хочу заниматься в кружке, чтобы:

- А) научиться чему-нибудь полезному;
- найти себе друзей;
- развить свои способности;
- заниматься любимым делом;
- узнать, на что я способен;
- провести время.

- Б)
- В)
- Г)
- Д)
- Е) весело

2. Дома в свободное время мне больше всего нравится заниматься

3. Для меня в кружке важнее всего _____

4. Когда я думаю о предстоящих занятиях в кружке я испытываю чувство:

- А) радости
- скуки
- тревоги
- нетерпения (скорей бы занятия закончились)
- еще? (напиши) _____

- Б)
- В)
- Г)
- Д) что

5. Мне бы хотелось, чтобы в кружке всегда было _____ 6. Больше всего я боюсь, что _____

7. Я мечтаю о том, чтобы _____

8. Кем ты хочешь работать когда вырастешь? _____

9. Чем ты руководствовался при выборе кружка?

- А) советом родителей
- советом друзей
- советом учителей
- собственными интересами
- был случайный выбор.

- Б)
- В)
- Г)
- Д) это

10. Если бы ты был руководителем кружка, то что бы добавил в программу занятий _____

Спасибо за ответы!

Анкета для кружковцев (итоговая)

Дорогой друг! Учебный год занятий в кружке заканчивается. И нам не безразлично, как ты его провел. Твое мнение поможет в дальнейшем занятия в кружке сделать более интересными, плодотворными для тебя и твоих друзей. Заполни, пожалуйста, данную анкету. Для этого внимательно прочти предложения, а потом закончи их. Там, где предложено несколько вариантов ответов, нужно подчеркнуть только те, которые в большей степени соответствуют тебе. Надеемся на твои искренние ответы

1. Название кружка « _____ »

2. Сколько времени ты в нем занимаешься?

- А) первый год;
- Б) второй год;

В) третий год

3. Чем ты руководствовался при выборе кружка?

А) советом родителей;

Б) советом друзей;

В) собственными интересами;

Г) это был случайный выбор

3. В кружке ты занимался, чтобы

А) весело провести время;

Б) найти себе друзей;

В) развивать свои способности;

Г) заниматься любимым делом;

Д) научиться чему-нибудь полезному;

Е) узнать, на что ты способен

3. Будешь ли ты на следующий год посещать этот кружок?

4. Какое мероприятие в кружке понравилось больше

всего _____

6. Нравится ли тебе общение в вашем кружке?

7. Удовлетворяют ли тебя отношения с преподавателем?

8. Какие знания и умения вы приобрели в кружке?

9. Как вы считаете, пригодятся ли вам эти знания и умения в жизни?

10. Как вы оцениваете уровень воспитанности, сплоченности членов вашего кружка?

11. Твоя отметка кружку (по десятибалльной системе) _____

Спасибо за ответы!

Приложение 3

Диагностика интереса

Прочитайте вопрос и выберите один, наиболее подходящий ответ.

1. Занятия в кружке посещаю

а) Систематически

б) Довольно часто
случая к случаю

в) От

2. Если твои друзья решают уйти из кружка, то...

а) Останусь

б) Подумаю остаться или уйти
Уйду не раздумывая

в)

3. Дома в свободное время делаю то, чем занимаюсь в кружке

а) Да, всегда

б) Иногда
Никогда

в)

4. Как ты думаешь, пригодятся ли тебе в жизни знания, умения, навыки, полученные в кружке

а) Да

б) Может быть

в) Нет

5. При возникновении трудностей доводишь ли ты начатое дело до конца?

а) Всегда добиваюсь намеченной цели

б) Иногда трудности меня пугают
Без посторонней помощи бросаю начатое дело

в)

6. Совершенствуешь ли ты свои знания, умения, полученные в кружке самостоятельно

- а) Постоянно ищу и предлагаю новые идеи
- б) Иногда возникает желание попробовать что-то новое, но не всегда это удается
- в) Ограничиваюсь тем, что изучаю в кружке

Обработка результатов

Преобладание ответов под буквой «а» (4-6 ответов) свидетельствует об устойчивом интересе к занятиям.

Преобладание ответов под буквой «б» предполагает формирующийся интерес воспитанника к занятиям.

Преобладание ответов под буквой «в» показывает неустойчивый интерес к занятиям.

Приложение 4

Диагностика мотивации

Внимательно прочитайте вопрос и отметьте свое мнение об одной из 4-х градаций.

1 Балл - Нет

2 Балла - Скорее «нет», чем «да»

3 Балла - Скорее «да», чем «нет»

4 Балла - Да

1. В свободное время характерно ли для вас стремление быть больше с людьми?

2. Часто ли у вас возникает желание прийти в кружок и пообщаться с друзьями?

3. Возникает ли у вас неудовлетворенность от того, что ваши знания меньше, чем могли бы быть?

4. Получаешь ли ты удовольствие от приобретения новых знаний и умений?

5. Нравится ли вам испытывать радость от успеха на занятиях? 6. Возникает ли у вас неудовлетворенность от того, что ваши успехи меньше, чем могли бы быть?

7. Считаешь ли ты занятие в кружке хорошим средством для отдыха?

8. После занятий я чувствую себя в хорошем настроении и полным сил.

Обработка результатов (6-8 баллов)

1, 2 вопрос - мотив общения 3,4 - деятельность познания 5,6 - достижение успеха 7,8 -отдых

При наличии средних и низких баллах ведущий мотив посещения кружка не сформирован.